

# Marta Besantini

**N**asce a Ferrara nel 1980. A seguito di una formazione artistica, un'esperienza di alcuni anni di artista itinerante dello spettacolo e artigiana d'arte, si trasferisce in Francia per dodici anni dove opera in vari settori artistici tra cui, laboratori didattici privati, associativi e nella pubblica istruzione, mostre personali e collettive, collaborazioni artistiche tra incisione, ceramica, arti grafiche e... la nascita di tre figli .

Al termine di una formazione nel webdesign e di ritorno in Italia a fine dell'anno 2013, l'avventura continua in una scuola di fumetto a distanza e con la creazione di strisce, vignette, storie, reportage grafici.

La sua attuale scelta dell'utilizzo dei colori primari tramite gli UniPosca è nata, nel fumetto, in seguito a scelte e percorsi grafici di stilizzazione prima che del segno, del colore. Tra equilibri di masse cromatiche, linee, forme e dialoghi, nascono le strisce e i reportage grafici disegnati e colorati in viaggio, di notte o, ancora, in diretta su particolari eventi. Marta lavora di giorno per crescere i suoi figli, di notte per crescere la sua arte.

**G R A V I T À Ø**